

S.O.B. Sois Honrados Bandidos - *S.O.B.* (1981)
S.O.S. Dakar - *Aux yeux du souvenir* (1948)
S.O.S. Pacífico - *SOS Pacific* (1959)
S.O.S., abuelita - *S.O.S., abuelita* (1958)
Sábado inesperado - *Mordi e fuggi* (1973)
Sábado trágico - *Violent Saturday* (1955)
Sabela - *La nonna Sabella* (1957)
Sabela de Cambados (modelo 1) - *Sabela de Cambados* (1949)
Sabela de Cambados (modelo 2) - *Sabela de Cambados* (1949)
Sabela vuelve al ataque - *La nipote Sabella* (1957)
Sabina - *Sabine und die hundert Männer*(1960)
sabio en apuros, El - *Son of Flubber* (1963)
sabio en las nubes, Un - *The Absent-Minded Professor* (1961)
sabor de la venganza, El - *El sabor de la venganza* (1963)
sabor de la violencia, El - *Le goût de la violence* (1961)
sabor del miedo, El - *Taste of Fear* (1961)
Sabotaje - *Saboteur* (1942)
Sabrás que te quiero - *Sabrás que te quiero* (1958)
Sabrina (recto) - *Sabrina* (1954)
Sabrina (verso) - *Sabrina* (1954)
Sacco y Vanzetti - *Sacco e Vanzetti* (1971)
sacrificio de las esclavas, El - *L'eroe di Babilonia* (1963)
Sacrificio por amistad - *Violette nei capelli*(1941)
Sacrificio sublime - *La edad peligrosa* (1950)
Saeta del ruiñeñor (modelo 1) - *Saeta del ruiñeñor*(1957)
Saeta del ruiñeñor (modelo 2) - *Saeta del ruiñeñor*(1957)
Saeta rubia - *Saeta rubia*(1956)
Safari - *Safari*(1956)
Safari (modelo 1) - *Safari* (1940)
Safari (modelo 2) - *Safari* (1940)
Safari en Malasia - *Rampage*(1963)
Sahara en llamas - *Le Sahara brûle*(1960)
Saigon - *Saigon*(1948)
Sal y pimienta - *Salt & Pepper*(1968)
salamandra de oro, La - *Golden Salamander*(1950)
Salambó - *Salambó*(1962)
salario de la violencia, El - *Gunman's Walk* (1958)
salario del crimen, El - *El salario del crimen* (1964)
salario del miedo, El (modelo 2) - *Le salaire de la peur*(1953)
salario del miedo, El(modelo 1) - *Le salaire de la peur* (1 953)
Salario para matar - *Il mercenario*(1968)
Salida al amanecer - *Morning Departure* (1950)
Salomé (modelo 1) - *Salome* (1953)
Salomé (modelo 2) - *Salome* (1953)
Salomé, la embrujadora - *Salome, Where She Danced*(1945)
Salomón y la reina de Saba - *Solomon and Sheba* (1959)
Salto a la gloria - *Salto a la gloria*(1959)
Salto mortal - *Salto mortal*(1962)
Saludos Amigos (modelo 1) - *Saludos Amigos* (1942)
Saludos Amigos (modelo 2) - *Saludos Amigos*(1942)
Salvaje - *The Wild One*(1953)
salvaje blanca, La (modelo 1) - *White Savage* (1943)
salvaje blanca, La(modelo 2) - *White Savage* (1943)
salvaje Kurdistán, El - *Durchs wilde Kurdistan* (1965)
Salvaje y encantadora - *Wild and Wonderful*(1964)
salvaje, El (modelo 1) - *The Savage* (1952)
salvaje, El(modelo 2) - *The Savage* (1952)
salvajes en Puente San Gil, Las - *Las salvajes en Puente San Gil*(1966)

Salvatore Giuliano - *Salvatore Giuliano* (1962)
Sálvese quien pueda - *Le petit baigneur* (1968)
Sam Whiskey - *Sam Whiskey* (1969)
Samantha (modelo 1) - *A New Kind of Love* (1963)
Samantha (modelo 2) - *A New Kind of Love* (1963)
Samba - *Samba* (1965)
Sammy, huida hacia el Sur - *Sammy Going South* (1963)
San Antonio (modelo 1) - *San Antonio* (1945)
San Antonio (modelo 2) - *San Antonio* (1945)
San Antonio (modelo 3) - *San Antonio* (1945)
San Demetrio London (modelo 1) - *San Demetrio London* (1943)
San Demetrio London (modelo 2) - *San Demetrio London* (1943)
San Diego, te quiero (modelo 1) - *San Diego I Love You* (1944)
San Diego, te quiero (modelo 2) - *San Diego I Love You* (1944)
San Francisco de Asís - *San Francisco de Asís* (1944)
sandalias del pescador, Las (modelo 1) - *The Shoes of the Fisherman* (1968)
sandalias del pescador, Las (modelo 2) - *The Shoes of the Fisherman* (1968)
Sandokán, el magnífico - *Sandokan, la tigre di Mompracem* (1963)
Sangre caliente - *Hot Blood* (1956)
sangre del vampiro, La - *Blood of the vampire* (1958)
Sangre en Castilla - *Sangre en Castilla* (1950)
Sangre en el asfalto - *Checkpoint* (1956)
Sangre en el rancho - *Man in the Shadow* (1957)
Sangre en el ruedo - *Sangre en el ruedo* (1969)
Sangre en Filipinas - *So Proudly We Hail!* (1943)
Sangre en Indochina - *La 317ème section* (1965)
Sangre en la calle - *Le couteau sous la gorge* (1955)
Sangre en la nieve - *Sangre en la nieve* (1942)
Sangre en la pradera - *Die Goldsucher von Arkansas* (1964)
Sangre en la tierra - *To Homa vaftike kokkino* (1966)
Sangre en las manos - *Kiss the Blood Off My Hands* (1948)
Sangre en primera página - *The Story on Page One* (1959)
Sangre sobre el sol - *Blood on the Sun* (1945)
Sangre sobre la tierra - *Something of Value* (1957)
Sangre torera - *Sangre torera* (1950)
Sangre vienesa - *Wiener Blut* (1942)
Sangre y luces - *Sangre y luces* (1954)
Sangre, sudor y lágrimas (modelo 2) - *In Which We Serve* (1942)
Sangre, sudor y lágrimas (modelo 1) - *In Which We Serve* (1942)
Sansón y Dalila (modelo 1) - *Samson and Delilah* (1949)
Sansón y Dalila (modelo 2) - *Samson and Delilah* (1949)
Santa Rogelia - *Santa Rogelia* (1940)
Santander, la ciudad en llamas - *Santander, la ciudad en llamas* (1944)
Santo contra el espectro del estrangulador - *Espectro del estrangulador* (1966)
Santo contra el estrangulador - *Santo vs. el estrangulador* (1963)
Santo contra la invasión de los marcianos - *Santo el enmascarado de plata vs la invasión de los marcianos* (1967)
santo contra los gángsters, El - *Le Saint mène la danse* (1960)
Santo contra los villanos del ring - *Santo el Enmascarado de Plata vs. los villanos del ring* (1966)
Santos el magnífico - *The Magnificent Matador* (1955)
santuario no se rinde, El (modelo 1) - *El santuario no se rinde* (1949)
santuario no se rinde, El (modelo 2) - *El santuario no se rinde* (1949)
santuario no se rinde, El (modelo 4) - *El santuario no se rinde* (1949)
santuario no se rinde, El (modelo 3) - *El santuario no se rinde* (1949)
Sapphire. Crimen al atardecer - *Sapphire* (1959)
saqueadores, Los - *The Plunderers* (1960)
Saqueo en la ciudad - *Mise à sac* (1967)
sargento inmortal, El - *Immortal Sergeant* (1943)
sargento negro, El - *Sergeant Rutledge* (1960)

Sargento Ryker - *Sergeant Ryker*(1968)
Sargento X - *Sergeant X*(1960)
sargento York, El (modelo 1) - *Sergeant York*(1941)
sargento York, El (modelo 2) - *Sergeant York*(1941)
sargento, El - *The Sergeant*(1968)
Satanás nunca duerme - *Satan Never Sleeps* (1962)
Satanik - *Satanik*(1968)
Saúl y David - *Saul e David*(1964)
Sayonara - *Sayonara* (1957)
Scalawag. Pata de palo - *Scalawag*(1973)
Scano Boa - *Scano Boa* (1961)
Scaramouche (modelo 1) - *Scaramouche* (1952)
Scaramouche (modelo 2) - *Scaramouche* (1952)
Scheherazade - *Shéhérazade*(1963)
Scheherezade - *Song of Scheherazade*(1947)
Schottis - *Schottis*(1943)
Scorpio - *Scorpio* (1973)
Scotland Yard, el triunfo de la ley - *Scotland Yard*(TV series) (1954)
Scotland Yard, heroes anónimos - *Scotland Yard*(TV series) (1956)
Scotland Yard, nada escapa a la policía - *Scotland Yard*(1942)
Scotland Yard, policía en acción - *Scotland Yard*(TV series) (1956)
Se acabó la fiesta - *Laissez tirer les tireurs*(1964)
Se acabó la gasolina (modelo 2) - *The Tuttles of Tahiti* (1942)
Se acabó la gasolina(modelo 1) - *The Tuttles of Tahiti* (1942)
Se busca una mujer - *Out of the Blue*(1947)
Se escapó la suerte - *Antoine et Antoinette* (1947)
Sé fiel a ti mismo - *This Above All*(1942)
Se ha perdido un cadáver (modelo 1) - *Se ha perdido un cadáver*(1942)
Se ha perdido un cadáver (modelo 2) - *Se ha perdido un cadáver*(1942)
Se ha perdido un cadáver (modelo 3) - *Se ha perdido un cadáver*(1942)
Se ha perdido un cadáver(modelo 4) - *Se ha perdido un cadáver* (1942)
Se ha perdido un cadáver(modelo 5) - *Se ha perdido un cadáver*(1942)
Se ha perdido un sputnik - *A pied, à cheval et en spoutnik*(1958)
Se interpone un hombre - *The Man Between*(1953)
Se la llevó el Remington - *Se la llevó el Remington*(1948)
Se le fue el novio - *Se le fue el novio*(1945)
Se necesita chico - *Se necesita chico* (1963)
Se necesitan maridos - *Coney Island*(1943)
Se puede entrar? - *For Heaven's Sake*(1950)
Se vende un palacio - *Se vende un palacio*(1943)
Se vende una canción - *I'll Be Your Sweetheart*(1945)
Se vende una novia - *Bride for Sale* (1949)
Secreta invasión - *The Secret Invasion* (1964)
Secretaria brasileña - *Springtime in the Rockies*(1942)
Secretaria para todo - *Secretaria para todo*(1958)
Secretaria para un ladrón - *The Fiction Makers*(1968)
secretas intenciones, Las - *Las secretas intenciones*(1970)
Secretísimo - *Segretissimo*(1967)
secreto de Ana, El - *Menzogna*(1952)
secreto de Bill North, El - *Assassinio made in Italy*(1965)
Secreto de confesión - *Beichtgeheimnis* (1956)
Secreto de Estado (modelo 1) - *State Secret*(1950)
Secreto de Estado (modelo 2) - *State Secret* (1950)
Secreto de familia - *The Family Secret*(1951)
secreto de Juan Palomo, El - *El secreto de Juan Palomo*(1947)
secreto de la solterona, El - *El secreto de la solterona*(1945)
secreto de las esmeraldas, El - *El secreto de las esmeraldas*(1968)
secreto de los hombres azules, El - *Le trésor des hommes bleus*(1961)

secreto de los incas, El - The Secret of the Incas (1954)
secreto de Mayerling, El(modelo 1) - Le secret de Mayerling (1949)
secreto de Mayerling, El(modelo 2) - Le secret de Mayerling (1949)
secreto de Mónica, El - El secreto de Mónica (1962)
secreto de Paula, El - Paula (1952)
secreto de Saigon, El - Méfiez-vous des blondes (1950)
secreto de Santa Victoria, El - The Secret of Santa Vittoria (1969)
secreto de su hermana, El - Her Sister's Secret(1946)
secreto de Tomy, El - El secreto de Tomy(1963)
secreto de una noche, El - Der Satan lockt mit Liebe (1960)
secreto de una vida, El - Mirad los lirios del campo(1949)
secreto de Ushaws-52, El - Beyond This Place(1952)
secreto del capitán O'Hara, El - El secreto del capitán O'Hara(1968)
secreto del desierto, El - South of Algiers(1953)
secreto del Dr. Orloff, El - El secreto del Dr. Orloff(1964)
secreto del pirata, El - Caribbean (1952)
secreto del toison de oro, El - Tintin et le mystère de la toison d'or(1961)
Secreto tras la puerta - Secret Beyond the Door... (1947)
secuaces, Los - Le saut de l'ange(1971)
Secuestrado en Londres - Lost(1956)
secuestradores, Los - The Kidnappers(1953)
Secuestro - Tokyo Joe(1949)
Secuestro bajo el sol - Par un beau matin d'été(1956)
Secuestro en la ciudad - Secuestro en la ciudad (1964)
Secuestro sensacional (modelo 1) - Secuestro sensacional (1942)
Secuestro sensacional (modelo 2) - Secuestro sensacional (1942)
Sed de dominio - The Saxon Charm (1948)
Sed de mal (modelo 2) - Touch of Evil (1958)
Sed de mal(modelo 1) - Touch of Evil (1958)
sed, La - La sed(1961)
Seda, sangre y sol (modelo 1) - Seda, sangre y sol (1942)
Seda, sangre y sol (modelo 2) - Seda, sangre y sol (1942)
Seda, sangre y sol (modelo 3) - Seda, sangre y sol (1942)
Seducción - Le viol(1967)
Seducción - I Live in Grosvenor Square (1945)
Seducida y abandonada(modelo 1) - Sedotta e abbandonata (1964)
Seducida y abandonada(modelo 2) - Sedotta e abbandonata (1964)
seductor de Granada, El - El seductor de Granada (1953)
seductor, El - Il seduttore(1954)
Seguiré tu camino - Ich suche dich(1956)
segunda mujer, La - The Second Woman(1950)
Seis destinos - Tales of Manhattan(1942)
seis días ciclistas de Madrid, Los - Los seis días(1964)
Seis mujeres para el asesino - Sei donne per l'assassino(1964)
selva blanca, La - Call of the Wild(1972)
Sembrando ilusiones - Lo Scopone scientifico(1972)
Semilla de maldad - The Blackboard Jungle(1955)
Semilla de odio - Guest in the House(1944)
semilla del diablo, La - Rosemary's Baby (1968)
semilla del tamarindo, La - The Tamarind Seed(1974)
Semiramis esclava y reina - Cortigiana di Babilonia (1954)
senda de los elefantes, La (modelo 2) - Elephant Walk (1954)
senda de los elefantes, La(modelo 1) - Elephant Walk (1954)
senda de los héroes, La - Trail of the Vigilantes (1940)
senda del crimen, La - P.J. (1968)
Senda ignorada - Senda ignorada(1946)
Senda prohibida - Johnny Eager(1942)
senda tenebrosa, La - Dark Passage (1947)

Senda torcida - *Senda torcida*(1963)
Sendas de barro - *Stöten* (1961)
Sendas marcadas - *Sendas marcadas*(1957)
Sendas siniestras - *When the Daltons Rode*(1940)
Sendero de furia - *The Mountain Road* (1960)
sendero de odio, El - *Il piombo e la carne*(1967)
Senderos de guerra - *The Iroquois Trail* (1950)
Senderos de violencia - *Santa Fe Passage*(1955)
sensación de Broadway, La - *The Petty Girl* (1950)
Senso - *Senso* (1954)
Sentencia contra una mujer - *Sentencia contra una mujer* (1960)
Sentencia para un Dandy - *A Dandy in Aspic* (1968)
sentencia, La - *Nora Prentiss*(1947)
señal roja, La - *Le Signal rouge*(1948)
señal, La - *Signali nad gradom* (1960)
señor de Ballantry, El (modelo 2) - *The Master of Ballantrae* (1953)
señor de Ballantry, El(modelo 1) - *The Master of Ballantrae* (1953)
señor de Haleborg, El - *Der Majoratsherr*(1943)
señor de Hawaii, El - *Diamond Head* (1963)
señor de la guerra, El - *The War Lord*(1965)
señor de La Salle, El - *El señor de La Salle*(1964)
señor doctor, El (modelo 1) - *El señor doctor* (1965)
señor doctor, El(modelo 2) - *El señor doctor* (1965)
señor fotógrafo, El - *El Señor Fotógrafo*(1952)
Señora ama - *Señora ama*(1954)
señora Chesney, La - *Scandal at Scourie*(1953)
señora de Fátima, La - *La señora de Fátima*(1951)
señora estupenda, Una - *Una señora estupenda*(1970)
señora llamada Andrés, Una - *Una señora llamada Andrés* (1970)
señora Miniver, La (modelo 1) - *Mrs. Miniver* (1942)
señora Miniver, La (modelo 2) - *Mrs. Miniver* (1942)
señora Parkington, La (modelo 1) - *Mrs. Parkington* (1944)
señora Parkington, La (modelo 2) - *Mrs. Parkington* (1944)
señora quiere visón, La - *The Lady Wants Mink*(1953)
señores de la selva, Los (modelo 1) - *Les Seigneurs de la foret* (1959)
señores de la selva, Los(modelo 2) - *Les Seigneurs de la foret* (1959)
señorita profesora, La - *Unser Fräulein Doktor*(1940)
señoritas de Rochefort, Las - *Les demoiselles de Rochefort*(1967)
señoritas del 09, Las - *Le signorine dello 04*(1955)
señorito Octavio, El - *El señorito Octavio*(1950)
Separación peligrosa - *Perfect Strangers*(1945)
Séptima página (modelo 1) - *Séptima página* (1950)
Séptima página(modelo 2) - *Séptima página* (1950)
séptimo amanecer, El - *The 7th Dawn*(1964)
séptimo sello, El - *Det sjunde inseglet*(1957)
séptimo velo, El - *The Seventh Veil*(1945)
sepultada viva, La - *La sepolta viva*(1949)
Ser o no ser - *To Be or Not to Be*(1942)
Serán hombres - *Saranno uomini* (1957)
Seré como tu me deseas - *Som du vill ha mej*(1943)
Seré tuya - *I'll Be Yours* (1948)
Serenata argentina - *Down Argentine Way*(1940)
Serenata en el Valle del Sol - *Duchess of Idaho*(1950)
Serenata en Méjico - *Serenata en México* (1956)
Serenata española (recto) - *Serenata española* (1947)
Serenata española (verso) - *Serenata española* (1947)
Serenata nostálgica (modelo 2 recto) - *Penny Serenade* (1941)
Serenata nostálgica (modelo 2 verso) - *Penny Serenade* (1941)

Serenata nostálgica(modelo 1) - Penny Serenade (1941)
 Seria de día, coqueta de noche - Half Angel (1951)
 serpiente de cascabel, La - La serpiente de cascabel (1948)
 serpiente, El - Le Serpent(1973)
 Servicio en la mar - Servicio en la mar(1951)
 Servicio secreto - Me faire ça à moi (1961)
 Sesenta segundos de vida - The Red Beret(1953)
 Setenta veces siete - Setenta veces siete(1962)
 Sexto continente - Sesto continente(1953)
 sexto fugitivo, El - Backlash (1956)
 sexto héroe, El - The Outsider (1961)
 sexto sentido, El - El sexto sentido (1963)
 Shalako - Shalako(1968)
 Sharon vestida de rojo - Sharon vestida de rojo(1968)
 sheriff de Dodge City, El - The Gunfight at Dodge City (1959)
 Sheriff Hora H - Day of the Badman (1958)
 sheriff implacable, El - Der letzte Ritt nach Santa Cruz (1964)
 sheriff no dispara, El - Lo sceriffo che non spara (1965)
 sheriff terrible, El - Due contro tutti (1962)
 Sherlock Holmes desafía a la muerte - Sherlock Holmes Faces Death(1943)
 Sherlock Holmes en Washington - Sherlock Holmes in Washington (1943)
 Shock - Shock (Daddy's Gone A-Hunting) (1969)
 Si ella lo supiera - Everybody Does It (1949)
 Si estás muerto, ¿por qué bailas? - Si estás muerto, ¿por qué bailas? (1970)
 Si fueras hombre - Madalena(1960)
 Si hoy es martes, esto es Bélgica - If It's Tuesday, This Must Be Belgium(1969)
 Si me han de matar mañana - Si me han de matar mañana (1946)
 Si no amaneciera (modelo 1) - Hold Back the Dawn (1941)
 Si no amaneciera (modelo 2 recto) - Hold Back the Dawn (1941)
 Si no amaneciera (modelo 2 verso) - Hold Back the Dawn (1941)
 Si no amaneciera (modelo 2) - Hold Back the Dawn (1941)
 Si quieres ser millonario no malgastes el tiempo trabajando - The Magic Christian(1969)
 Si te hubieses casado conmigo (modelo 1) - Si te hubieses casado conmigo (1948)
 Si te hubieses casado conmigo (modelo 2) - Si te hubieses casado conmigo (1948)
 Si tu estuvieras - I sogni nel cassetto (1956)
 Si Versailles pudiera hablar - Si Versailles m'était conté (1954)
 Si yo fuera diputado... (modelo 1) - Si yo fuera diputado... (1951)
 Si yo fuera diputado... (modelo 2) - Si yo fuera diputado... (1951)
 Sibila - Les dimanches de Ville d'Avray(1962)
 sicario, El - Il sicario (1961)
 Siempre dinero - Pengar - en tragikomisk saga(1946)
 Siempre en mi corazón - Always in My Heart(1942)
 Siempre en mi recuerdo - Siempre en mi recuerdo (1962)
 Siempre en tus brazos - Mother Wore Tights (1947)
 Siempre es domingo (modelo 1) - Siempre es domingo (1961)
 Siempre es domingo (modelo 2) - Siempre es domingo (1961)
 Siempre estaré contigo - Siempre estaré contigo (1959)
 Siempre estoy sola - The Pumpkin Eater (1964)
 Siempre hace buen tiempo - It's Always Fair Weather (1955)
 Siempre hay una mujer - C'era una volta... (1967)
 Siempre mujeres - Siempre mujeres(1942)
 Siempre tú y yo - Young at Heart (1954)
 Siempre vuelven de madrugada - Siempre vuelven de madrugada(1949)
 Siempre y un día - Forever and a day(1943)
 Sierra maldita - Sierra maldita (1955)
 Sierra prohibida - The Appaloosa(1966)
 Siete boinas rojas - Sette baschi rossi (1969)
 siete colinas de Roma, Las - Arrivederci Roma(1958)

Siete contra la muerte - *Sette contro la morte* (1964)
Siete días de mayo - *Seven Days in May* (1964)
Siete dólares al rojo - *Sette dollari sul rosso*(1966)
siete espartanos, Los - *I sette gladiatori* (1962)
Siete espías en la trampa - *Trappola per sette spie* (1966)
Siete hombres de oro - *Sette uomini d'oro* (1965)
Siete hombres y un cerebro - *Sette uomini e un cervello* (1968)
Siete leguas, El - *El 7 leguas* (1955)
Siete machos, El (modelo 1) - *El siete machos* (1951)
Siete machos, El (modelo 2) - *El siete machos* (1951)
Siete magníficas, Las - *Las 7 magnificas* (1966)
siete magníficos, Los (modelo 1) - *The Magnificent Seven* (1960)
siete magníficos, Los (modelo 2) - *The Magnificent Seven* (1960)
Siete mujeres - *7 Women* (1966)
Siete mujeres (modelo 1) - *Siete mujeres* (1944)
Siete mujeres (modelo 2) - *Siete mujeres* (1944)
Siete mujeres para los MacGregor - *Sette donne per i Mac Gregor*(1967)
siete niños de Écija, Los - *Los siete niños de Écija*(1947)
Siete noches en Nueva York - *Seven Days' Leave*(1942)
Siete novias para siete hermanos - *Seven Brides for Seven Brothers* (1954)
Siete pistolas para los MacGregor - *Sette pistole per i Mac Gregor* (1966)
Siete pistolas para Timothy - *Sette magnifiche pistole* (1966)
Siete veces mujer - *Woman Times Seven* (1967)
Sigan a esa rubia - *The Wicked Dreams of Paula Schultz*(1968)
signo de Aries, El - *The Sign of the Ram* (1948)
signo de Venus, El - *Il segno di Venere* (1954)
signo del renegado, El - *Mark of the Renegade* (1951)
signo del Zorro, El (modelo 1) - *The Mark of Zorro* (1940)
signo del Zorro, El (modelo 3) - *The Mark of Zorro* (1940)
signo del Zorro, El(modelo 2) - *The Mark of Zorro* (1940)
Sígueme - *Follow Me!* (1972)
Siguiendo mi camino - *Going My Way* (1944)
Silencio de muerte - *The Hook* (1963)
silencio de un hombre, El - *Le Samouraï*(1967)
Silla eléctrica para ocho hombres - *The Last Mile* (1959)
silla vacía, La - *Cast a Dark Shadow* (1955)
sillón y la gran duquesa, El - *El sillón y la gran duquesa* (1943)
Simba, la lucha contra el Mau-Mau - *Simba* (1955)
Simbad y la princesa (modelo 1) - *The 7th Voyage Of Sinbad* (1958)
Simbad y la princesa (modelo 2) - *The 7th Voyage Of Sinbad* (1958)
Simitrio - *Simitrio* (1960)
Simón Bolívar - *Simón Bolívar (La epopeya de Bolívar)* (1969)
Simón, contamos contigo - *Simón, contamos contigo*(1972)
Simplemente María - *Simplemente María* (1967)
Sin amor - *Without Love* (1945)
Sin apelación - *Mix Me a Person* (1962)
Sin balas y disparando - *Otley* (1968)
Sin conciencia - *The Enforcer (Murder, Inc.)* (1951)
Sin familia - *Sans famille* (1957)
Sin la sonrisa de Dios - *Sin la sonrisa de Dios* (1955)
Sin ley ni esperanza - *The Great Northfield Minnesota Raid* (1972)
Sin móvil aparente - *Sans mobile apparent* (1971)
Sin novedad en el Alcázar (modelo 1) - *L'assedio dell'Alcazar* (1940)
Sin novedad en el Alcázar (modelo 2) - *L'assedio dell'Alcazar* (1940)
Sin piedad - *Senza pietà* (1948)
Sin remisión - *Caged* (1950)
Sin rival - *Matchless* (1967)
Sin ti todo es tiniebla - *Ohne dich wird es Nacht* (1956)

Sin un adiós - *Sin un adiós* (1970)
Sin uniforme - *Sin uniforme* (1950)
Sindicato de asesinos - *A Lovely Way to Die* (1968)
sindicato del crimen, El - *Murder, Inc.* (1960)
Sinfonía de amor - *Sinfonia d'amore* (1954)
Sinfonía de la vida - *Our Town* (1940)
sinfonía del amor, La - *The Time, the Place and the Girl* (1946)
Sinfonía del hogar - *Sinfonía del hogar* (1947)
Sinfonía en oro (modelo 1) - *Symphonie in Gold*(1956)
Sinfonía en oro (modelo 2) - *Symphonie in Gold* (1956)
Sinfonía fantástica - *La symphonie fantastique* (1942)
Sinfonía para un masacre - *Symphonie pour un massacre* (1963)
Singapur hora cero - *Goldsake 'Anonima Killers'* (1966)
Singoalla - *Singoalla* (1949)
Siniestra obsesión - *Night and the City* (1950)
Sinuhe el egipcio - *The Egyptian* (1954)
sirena de las aguas verdes, La - *Underwater!* (1955)
sirena del Mississippi, La - *La sirene du Mississippi*(1969)
sirena negra, La - *La sirena negra* (1947)
sirena sospechosa, Una - *The Glass Bottom Boat* (1966)
sirena y el delfín, La - *Boy on a Dolphin* (1957)
Siroco - *Sirocco* (1951)
sirviente, El - *The Servant* (1963)
Sissi - *Sissi* (1955)
Sissi emperatriz - *Sissi, die junge Kaiserin* (1956)
sistema Pelegrín, El - *El sistema Pelegrín* (1952)
Sitiados - *The Big Lift*(1950)
Sitiados en la ciudad - *Sitiados en la ciudad* (1957)
Sitting Bull, casta de guerreros - *Sitting Bull*(1954)
Situación desesperada - *Halls of Montezuma* (1950)
Situación desesperada, pero menos - *Situation Hopeless... But Not Serious* (1965)
Smith el silencioso - *Whispering Smith* (1948)
Soberbia (modelo 1) - *The Moon and Sixpence* (1942)
Soberbia (modelo 2) - *The Moon and Sixpence* (1942)
sobornados, Los (modelo 1) - *The Big Heat* (1953)
sobornados, Los (modelo 2) - *The Big Heat* (1953)
Soborno - *The Bribe* (1949)
Sobra un hombre - *Un homme de trop* (1967)
Sobre la pista del Oregón - *Westward Ho, the Wagons!* (1956)
sobre verde, El - *El sobre verde* (1971)
Sobresaliente - *Sobresaliente* (1948)
sobrino de Don Buffalo Bill, El - *El sobrino de don Buffalo Bill* (1944)
sobrinos del Zorro, Los - *Los sobrinos del Zorro* (1952)
Socorro! - *Help!* (1965)
Sodoma y Gomorra - *Sodom and Gomorrah* (1962)
Sofía y el crimen - *Sophie et le crime* (1955)
Soga de arena (modelo 1) - *Rope of Sand* (1949)
Soga de arena (modelo 2) - *Rope of Sand* (1949)
soga de la horca, La - *Cahill U.S.Marshals* (1973)
soga, La - *Rope* (1948)
sol de Montecassino, El - *Il sole di Montecassino* (1945)
Sol de Valencia (modelo 1) - *Sol de Valencia* (1941)
Sol de Valencia (modelo 2) - *Sol de Valencia* (1941)
Sol de verano - *Sol de verano*(1963)
sol en el espejo, El - *El sol en el espejo*(1962)
sol sale mañana, El - *Our Vines Have Tender Grapes*(1945)
sol sale todos los días, El - *El sol sale todos los días*(1956)
Sola ante el peligro - *The Second Time Around*(1961)

Sola en la oscuridad - *Wait Until Dark* (1967)
Solamente una vez - *Señora Tentación* (1947)
Soldado azul - *Soldier Blue* (1970)
Soledad - *Soledad*(1947)
Soledad - *Soledad*(1959)
Solimán el conquistador - *Solimano il conquistatore*(1961)
solitario pasa al ataque, El - *Le solitaire passe à l'attaque* (1966)
solitario, El - *The Green Scarf* (1954)
solo amor, Un - *Un seul amour*(1943)
Solo ante el peligro - *High Noon* (1952)
Solo contra el hampa - *The Man from the Diner's Club* (1963)
Solo contra Roma - *Solo contro Roma* (1962)
Sólo Dios lo sabe - *Heaven Knows, Mr. Allison*(1957)
Sólo el cielo lo sabe - *All that Heaven Allows* (1955)
Solo el valiente(modelo 1) - *Only the Valiant*(1951)
Solo el valiente(modelo 2) - *Only the Valiant* (1951)
Solo en la noche - *Somewhere in the Night*(1946)
Sólo para hombres - *Sólo para hombres*(1960)
Solo pienso en ti - *Dieses Lied bleibt bei dir*(1954)
Sólo se vive dos veces (modelo 1) - *You Only Live Twice* (1967)
Sólo se vive dos veces(modelo 2) - *You Only Live Twice*(1967)
Sólo soy una mujer - *Ich bin auch nur eine Frau* (1962)
Sólo un testigo - *Un témoin dans la ville*(1959)
Sólo una bandera - *Red Mountain*(1951)
Solos los dos - *Solos los dos*(1968)
Soltera y con gemelos (modelo 1) - *Soltera y con gemelos* (1945)
Soltera y con gemelos (modelo 2) - *Soltera y con gemelos* (1945)
Soltera y con gemelos (modelo 3) - *Soltera y con gemelos*(1945)
Soltera y madre en la vida - *Soltera y madre en la vida*(1969)
soltero difícil, Un - *Un soltero difícil*(1950)
Soltero en apuros - *40 Pounds of Trouble*(1962)
Soltero en el paraíso - *Bachelor in Paradise*(1961)
soltero, El - *Lo scapolo*(1955)
solterón y el amor, El - *The Tender Trap*(1955)
solterón y la menor, El - *The Bachelor and the Bobby-Soxer* (1947)
solterona, La - *La vieille fille*(1972)
solterones, Los - *Los solterones*(1953)
Solteros de verano - *Solteros de verano*(1962)
sombra de Cruz Diablo, La - *La sombra de Cruz Diablo*(1955)
sombra de la guillotina, La - *Dangerous Exile*(1958)
sombra de un gigante, La (modelo 1) - *Cast a Giant Shadow* (1966)
sombra de un gigante, La (modelo 2) - *Cast a Giant Shadow*(1966)
sombra de una duda, La - *Shadow of a Doubt* (1943)
sombra de una mujer, La - *L'ombra*(1954)
sombra del águila, La - *Shadow of the Eagle* (1950)
sombra del vengador, La - *Mandrin*(1962)
sombra del zar amarillo, La - *The Chairman* (1969)
Sombra en la noche - *The Unguarded Moment* (1956)
Sombra enamorada - *The Gift of Love* (1958)
sombra enamorada, La - *Las abandonadas* (1945)
sombra iluminada, La - *La sombra iluminada*(1948)
sombra vengadora, La - *La sombra vengadora* (1956)
Sombra verde - *Sombra verde* (1954)
Sombras acusadoras - *Chase a Crooked Shadow* (1958)
Sombras de sospecha - *The Naked Edge*(1961)
Sombras en el mar - *Deep Waters* (1948)
Sombrero - *Sombrero*(1953)
sombrero lleno de lluvia, Un - *A Hatful of Rain* (1957)

Somos 2 fugitivos - *Noi siamo due evasi*(1959)
sonido de la muerte, El - *El sonido de la muerte*(1964)
Sonriamos de nuevo - *We'll Smile Again*(1942)
Sonrisas y lágrimas - *The Sound of Music* (1965)
soñador rebelde, El - *Young Cassidy*(1965)
Soñar no cuesta dinero - *Let's Be Happy* (1957)
Soñar no cuesta nada - *Soñar no cuesta nada*(1941)
Soplo salvaje - *Blowing Wild* (1953)
Sor Alegría - *Sor Alegría* (1952)
Sor Angélica - *Sor Angélica* (1954)
Sor Citroën - *Sor Citroën* (1967)
Sor intrépida - *Sor intrépida* (1952)
Sor Ye-yé - *Sor Ye-yé* (1968)
Sorge, el espía del siglo - *Qui êtes-vous, Monsieur Sorge?* (1961)
Sospecha (modelo 1) - *Suspicion* (1941)
Sospecha (modelo 2 recto) - *Suspicion* (1941)
Sospecha (modelo 2 verso) - *Suspicion* (1941)
sospecha, La - *Appassionatamente* (1954)
sospechosa, La - *La sospechosa* (1955)
sospechoso, El (modelo 1) - *The Suspect* (1944)
sospechoso, El (modelo 2) - *The Suspect* (1944)
South Pacific (Al sur del Pacífico) - *South Pacific* (1958)
Soy aire y fuego - *Jag är eld och luft*(1944)
Soy un prófugo (modelo 1) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 2) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 3 recto) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 3 verso) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 4) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 5) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 6) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 7) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy un prófugo (modelo 8) - *Soy un prófugo* (1946)
Soy una cámara - *I Am a Camera* (1955)
Spartaco - *Spartaco* (1953)
Sr. Sanders vive peligrosamente, El - *Herr Sanders lebt gefährlich* (1943)
Stalingrado: Batalla en el infierno - *Hunde, wollt ihr ewig leben* (1959)
Stella (modelo 1) - *Stella* (1943)
Stella (modelo 2) - *Stella* (1943)
Strada, La - *La Strada* (1954)
Stromboli, tierra de Dios - *Stromboli, terra di Dio* (1950)
Su alteza el ladrón - *The Prince who was a Thief* (1951)
Su alteza la niña - *Su alteza la niña* (1962)
Su desconsolada esposa - *Su desconsolada esposa* (1957)
Su excelencia - *Su excelencia* (1967)
Su excelencia el embajador - *The Ugly American* (1963)
Su excelencia el mayordomo - *Su excelencia el mayordomo* (1942)
Su gran deseo - *All I Desire* (1953)
Su grata compañía - *The Pleasure of His Company* (1961)
Su hermano y él - *Su hermano y él* (1941)
Su juego favorito - *Man's Favorite Sport?* (1964)
Su majestad de los mares del Sur - *His Majesty O'Keefe* (1954)
Su majestad la farsa - *Show Business* (1944)
Su mejor alumno - *Su mejor alumno* (1944)
Su mejor enemigo - *The Best of Enemies (I due nemici)* (1961)
Su milagro de amor (modelo 1) - *The Enchanted Cottage* (1945)
Su milagro de amor (modelo 2) - *The Enchanted Cottage* (1945)
Su nombre en los periódicos - *The Girl in the News* (1940)
Su nombre es Daphne - *Su nombre es Daphne* (1966)

Su otra esposa - *Desk Set*(1957)
Su pequeña aventura - *The Thrill of It All*(1963)
Su primer baile - *Su primer baile* (1942)
Su primera cita - *Ihr erstes Rendezvous* (1955)
Su primera noche - *Because of Him* (1946)
Su propia víctima - *Dead Ringer*(1964)
Su propio destino - *Giovane canaglia* (1958)
Su propio infierno - *All Fall Down* (1962)
Su última aventura - *Su última aventura* (1946)
Su última danza - *The Big Street* (1942)
Su última hazaña - *The Great Jesse James Raid*(1953)
Su última noche - *Su última noche*(1945)
Su único deseo - *One Desire* (1955)
Su vida íntima (recto) - *Back Street* (1941)
Su vida íntima (verso) - *Back Street* (1941)
Suave como el visón - *That Touch of Mink* (1962)
Suave es la noche - *Tender is the Night* (1962)
subdesarrollados, Los - *Los subdesarrollados* (1968)
Sube y baja - *Sube y baja* (1959)
sublevados de Lomanach, Los (mod. 1) - *Les révoltés de Lomanach* (1953)
sublevados de Lomanach, Los (mod. 2) - *Les révoltés de Lomanach* (1953)
Sublime decisión (modelo 1) - *Command Decision* (1948)
Sublime decisión (modelo 2) - *Command Decision* (1948)
Sublime sacrificio - *Opfergang* (1944)
Submarino amarillo - *Yellow Submarine* (1968)
submarino fantasma, El - *Mystery Submarine* (1950)
Sucedió así - *Altri tempi* (1952)
Sucedió bailando - *We Were Dancing* (1942)
Sucedió en Atenas - *It Happened in Athens* (1962)
Sucedió en Damasco - *Sucedió en Damasco* (1943)
Sucedió en Eden - *C'est arrivé à Aden* (1956)
Sucedió en el tren - *Without Reservations* (1946)
Sucedió en la 5ª avenida - *It Happened on Fifth Avenue* (1947)
Sucedió en lunes - *Und das am Montagmorgen* (1959)
Sucedió en México - *Amores de ayer* (1944)
Sucedió en primavera (modelo 1) - *Spring in Park Lane* (1948)
Sucedió en primavera (modelo 2) - *Spring in Park Lane* (1948)
Sucedió en Roma - *La domenica della buona gente* (1953)
Sucedió en Sevilla (modelo 1) - *Sucedió en Sevilla* (1954)
Sucedió en Sevilla (modelo 2) - *Sucedió en Sevilla* (1954)
Sucedió mañana (A) - *It Happened Tomorrow* (1944)
Sucedió mañana (B) - *It Happened Tomorrow* (1944)
Sucedió sin querer - *The Runaround* (1946)
suceso de Via Padova, El - *Via Padova 46(Lo scocciatore)* (1954)
suceso, El - *The Happening* (1967)
Sudan (modelo 1) - *Sudan* (1945)
Sudan (modelo 2) - *Sudan* (1945)
sudario a la medida, Un - *Un sudario a la medida* (1969)
Suena el clarín - *Suena el clarín* (1965)
sueño blanco, El - *Der weiße Traum* (1943)
Sueño de amor - *Song Without End* (1960)
sueño de Andalucía, El (modelo 1) - *El sueño de Andalucía* (1951)
sueño de Andalucía, El (modelo 2) - *El sueño de Andalucía* (1951)
sueño de Andalucía, El (modelo 3) - *El sueño de Andalucía* (1951)
Sueños - *Kvinnodröm* (1955)
Sueños de circo (modelo 1) - *Feuerwerk* (1954)
Sueños de circo (modelo 2) - *Feuerwerk* (1954)
Sueños de gloria - *Follow the Boys* (1944)

Sueños de juventud - *Zingara* (1969)
Sueños de mujer - *Sueños de mujer* (1960)
sueños de Nello, Los - *A Dog of Flanders* (1959)
Sueños de oro - *Sueños de oro* (1958)
sueños de Tay-Pi, Los - *Los sueños de Tay-Pi* (1952)
Sueños de un seductor - *Play It Again, Sam* (1972)
Sueños de Viena - *Wiener G'schichten* (1940)
suerte de ser mujer, La - *La fortuna di essere donna* (1955)
suerte esta echada, La - *The Gambler and the Lady* (1952)
suerte llama tres veces, La (modelo 1) - *La suerte llama tres veces* (1943)
suerte llama tres veces, La (modelo 2) - *La suerte llama tres veces* (1943)
Sugar Colt - *Sugar Colt* (1966)
Sugestión (modelo 1 recto) - *Spellbound* (1941)
Sugestión (modelo 1 verso) - *Spellbound* (1941)
Sugestión (modelo 1) - *Spellbound* (1941)
suicida enamorado, El - *The Bulldog Breed* (1966)
super agente Picapiedra, El - *The Man Called Flintstone* (1966)
Superargo, el gigante - *L'invincibile Superman* (1968)
Superespectáculos del mundo - *Superspettacoli nel Mondo* (1963)
superman el invencible - *Sūpā Jaiaitsu* (1968)
supersabio, El (modelo 1) - *El supersabio* (1948)
supersabio, El (modelo 2) - *El supersabio* (1948)
Suprema confesión - *Suprema confessione* (1957)
Surcos - *Surcos* (1951)
Surcos de sangre - *Surcos de sangre* (1950)
Susan Slade - *Susan Slade* (1961)
Susana - *Susana* (1969)
Susana y yo (modelo 1) - *Susana y yo* (1957)
Susana y yo (modelo 2) - *Susana y yo* (1957)
Susana, pura nata - *Susanna tutta panna* (1957)
Suspendido en sinvergüenza - *Suspendido en sinvergüenza* (1962)
Suspense - *The Innocents* (1961)
Suspense... hora cero - *Zero Hour!* (1957)
Suspenso en comunismo - *Suspenso en comunismo* (1956)
Suspiros de Triana (modelo 1) - *Suspiros de Triana* (1955)
Suspiros de Triana (modelo 2) - *Suspiros de Triana* (1955)
susto, El (AKA La muerte viste de blanco) - *Shock* (1946)
Svengali (recto) - *Svengali* (1954)
Svengali (verso) - *Svengali* (1954)
Sylvia - *Sylvia* (1965)